

Traje a rayas con dos botones y solapa figurada en terciopelo de la línea Basik de By (695 €).



FIESTA A MEDIDA

NOS VESTIMOS PARA UNA NOCHE ESPECIAL, CON UNOS TRAJES SALIDOS DE TALLERES ARTESANALES

FOTOS ANDRÉS PARDO

ESTILISMO RICARDO PARDO

TEXTO LUIS MIGUEL MARCO

Hay formas y formas de vestirse para salir de fiesta. Nosotros hemos elegido en estas páginas la que remite al viejo oficio del sastre y la modista. Mostramos un trabajo artesanal, el gusto por la elección de los tejidos, el valor del detalle, la herramienta del patrón y la cinta métrica, las pruebas y los retoques, el intento por ser original y el gusto por llevar un vestido y un traje exclusivos. Lo hacemos a partir de ropa que sale del taller de un diseñador de largo recorrido, Estanislao, y de la tienda de un joven empresario mexicano afincado en Barcelona, Santiago Porrero.

Estanislao Solsona (Torregrossa, Lleida, 1964) recibe a sus clientas en su estudio de la rambla de Catalunya de Barcelona. Junto al balcón, en un maniquí, está el vestido Grace corto que aparece en esta producción de moda, realizada en los jardines de Montjuïc de Barcelona y que bien podría titularse *Noche de máscaras*. “Nosotros hacemos alta costura”, señala este diseñador, con colección de trajes de novia y de fiesta. “Después de tanto blanco y marfil decidí que entrara de nuevo el color en casa”. Estanislao es de los que son capaces de coger unos metros de tela, colocarlos sobre el cuerpo femenino, tomar medidas y confeccionar un traje impecable. “Nos gusta la exclusividad, por eso invitamos a las mujeres a experimentar la diferencia entre comprar un traje en una tienda >

Elegante vestido de gasa
De Estanislao (850 €).

> de moda o hacerlo a medida, eligiendo desde el tejido al patrón y los detalles”, explica Rod Lloyd, su socio, en el taller, situado junto al *showroom*. El resultado no es más caro que pasar por una de las llamadas *boutiques* internacionales. Sus trajes de fiesta y noche oscilan entre los 700 y los 3.500 euros y las chaquetas y los abrigos, van de los 600 a los 1.500 euros. La colección de fiesta la componen una veintena de vestidos, la mayoría largos. Y sus trajes de novia tienen un aire muy romántico.

UN CONCEPTO ROMPEDOR

La ropa de hombre que mostramos también merece una explicación. Detrás de la propuesta masculina está el empeño personal de un mexicano, Santiago Porrero, de 33 años, que vio la oportunidad de abrir un negocio en Barcelona con la aprobación de los matrimonios gays por parte del gobierno socialista. “Soñaba con un concepto nuevo de trajes de ceremonia para hombres. El mercado de trajes de boda está copado por un par de marcas italianas, pero son unas propuestas muy llamativas. Suelen ser trajes brillantes, en plata, dorado o en tornasolados con los que te ven a cinco kilómetros de distancia. Así que como me gustaba la moda pero no sabía de moda me puse en manos del diseñador Antonio Alvarado. Queríamos algo elegante y distinguido”. Así surgió By, una tienda donde uno puede encargarse un traje de fiesta a medida que estará listo en unas semanas partiendo de las propuestas creadas por una serie de nombres propios de la moda española, como son el propio Alvarado, El Delgado Buil, Ion Fiz, Juanjo Oliva y Ana Loking, algunas de ellas bastante rompedoras, como un traje pantalón que en realidad es una única pieza, como un mono (de etiqueta).

En la tienda By de la calle Muntaner de Barcelona, presidida por un elegante sofá chesterton en color burdeos, también hay zapatos, pijamas de lino, pajaritas, batines de seda y piezas de la colección de joyas de la diseñadora canaria Helena Rhoner. “Tenemos hasta sábanas blancas de hilo, como el ajuar completo para una noche de bodas”, bromea Porrero. Además, pensando en que la exclusividad se paga, ha creado la línea Basyk –que se confecciona en los talleres de Alvarado–, que es como una segunda línea, con precios más asequibles. “Un pantalón y una chaqueta salen por unos 800 euros”. □

Modelos: Claudia Antón y Xavier Fàbregas (Options by Francina). Maquillaje y Peluquería: Júnior Queirós (con productos Rimmel London). Agradecimientos: Elisabetta Passalacqua y Maurício Guerrero. Puntos de Venta: Estanislao 932 151 513 www.estanislao.com; By: 934 518 983 www.bybcn.com; Fizz (902 222 44 11).



Esmóquin gris de dos botones con un vivo en la chaqueta y en la costura lateral en el pantalón (895 €), camisa con cuello liso y plisado en la pechera (145 €) y chaleco de terciopelo negro con doble bolsillo y pinza en el pecho (250 €), todo de la línea Basyk de By. El pastrón (corbata ancha) es de Antonio Alvarado y vale 120 €.



Vestido modelo Tripi largo. Está confeccionado en crepe satén de corte geométrico y escote halter en color negro y marfil . De Estanislao (1.200 €). Pendientes y pulseras vintage.



El modelo Grace corto es un vestido de shantung (tejido de seda natural originario de la provincia china del mismo nombre) en un tornasolado marrón y berengena. Con un pañuelo a juego. De Estanislaio. (960 €). Las pulseras son *vintage*.



Él, camisa negra con doble puño para gemelos y con los botones ocultos (145€), traje gris con efecto brillante 895 €) y pañuelo de seda rojo (50 €), todo de la línea Basyk de By. Ella, vestido de lino laminado en plata con tirante fino y falda tableada. De Estanislao (1.200 €). Cinturón de Fizz.